



Robin Hood

Das Heldenepos mit Live Musik

..... **Genre** Kindertheater
Nach den Erfolgen mit „Tom Sawyer“, „Das Wirtshaus im Spessart“ und „Don Quijote“ widmet sich die Kreativabteilung aus dem Nordschwarzwald wieder seinem „magischen Dreieck“: spannender historischer Stoff gepaart mit einmaligen Spielorten und einer Mischung aus Humor und Witz und angebrachten Seitenhieben auf das heutige Leben.



DIE ABENTEUERER VON PETERSSON UND FINDUS

Familientheater für Kinder ab vier Jahren nach Sven Nordqvist

..... **Genre** Kindertheater
Pettersson verbringt den lieben langen Tag damit, in seinem Häuschen jede Menge ungewöhnlicher Apparate zu basteln. Eines Tages landet eine Schachtel mit der Aufschrift Findus bei ihm, und heraus springt ein kleiner sprechender Kater. Von nun an vergehen Petterssons Tage wie im Fluge, denn die beiden neuen Freunde erleben gemeinsam unzählige Abenteuer mit eitlen Hühnern, einem feurigen Stier und dem gierigen Fuchs.



Dschungelbuch

Ein Abenteuer von Rudyard Kipling für die ganze Familie

..... **Genre** Kindertheater
Eine Reisegesellschaft lauscht am Lagerfeuer den Geschichten eines alten Hotelangestellten. Es klingt wie ein Märchen, was der Alte über den Menschenjungen Mowgli erzählt, der im Dschungel unter Wolfsgeschwistern aufgewachsen ist. Einst durch den Tiger Shir Kahn von den Seinen getrennt, wurde Mowgli von den Wölfen gerettet und lebt nun unter ihrem Schutz. Er lernt die Schönheit der Wildnis kennen, aber auch ihre harten Gesetze.

Leidenschaftlich erzählt er von Balu, dem Bären, Bagheera, dem schwarzen Panther und ihren Abenteuern, fast so, als wäre er selbst dabei gewesen – auch, als Shir Kahn seine Beute erneut einfordert.



Ronja Räubertochter

von Astrid Lindgren für die Bühne bearbeitet von Christian Schönfelder

..... **Genre** Kindertheater
Rau, mystisch, voller sonderbarer Geräusche und Eigenleben ist der Mattiswald. Ronja ist das ganze Glück ihres Vaters Mattis. Doch als sie sich mit Birk, dem Sohn seines Erzfeindes Borka anfreundet, verstößt er sie. Ronja und Birk verlieben einen wunderbaren Sommer der Freiheit in ihrer Bärenhöhle. Aber als es Winter wird, muss Mattis sich besinnen. Ein Stück über tiefe Freundschaft, Zusammenhalt, Emanzipation, Selbstbestimmung und Solidarität.



Michel aus Lönneberga

Ein Familienabenteuer von Astrid Lindgren

..... **Genre** Kindertheater
Mit seinem jungen Alter hat es Michel aus Lönneberga bereits zu sehr erstaunlicher Bekanntheit geschafft: Mit seinen Streichen erheitert er Groß und Klein auf der ganzen Welt.

Natürlich meint es Michel nie wirklich böse, wenn er etwas anstellt, denn schließlich gibt es immer einen Grund warum gerade irgendetwas wie von alleine passiert: so auch wenn beim Suppenschüssel ausschlecken sein Kopf in dieser stecken bleibt, er seiner Schwester Tüfis „einbrockt“ und sie am Fahnenmast einen Überblick über ganz Lönneberga verschafft, seinen Vater ins Klo einsperrt und und und...



DAS SAMS Eine Woche voller Samstage

Nach dem Kinderbuchklassiker von Paul Maar für Kinder ab fünf Jahren

..... **Genre** Kindertheater
Das Sams ist ein quirliges, respektloses, aber sehr liebenswertes Wesen. Eines Tages wählt es sich den ängstlichen, biederem Herrn Taschenbier zum Papa und krepelt dessen Leben völlig um. Ständig sorgt es für Aufregung und bringt Herrn Taschenbier in immer neue Verlegenheiten: Bei der strengen Vermieterin, im Kaufhaus, im Büro. Das Sams kann aber auch Wünsche erfüllen und vor allem Mut machen. Und so entsteht eine zärtliche, lustige Freundschaft zwischen den beiden.



Alle Kinder- und Jugendtheaterproduktionen des Regionentheaters sind mobil und kommen auf Anfrage auch gerne in Ihre Einrichtung.



Regionentheater aus dem schwarzen Wald

- theatervielfalt unterwegs -

2014 hat sich das Regionentheater aus dem schwarzen Wald als Reisetheater für den ländlichen Raum gegründet und gilt regional und überregional als eines der „Best-Practices“ Beispiele für professionelle Theaterarbeit in ländlichen Regionen.

Konzept der Theatermacher aus dem Nordschwarzwald ist, mit eigenem Produktionsteam und Schauspielensemble konventionelle Theaterräume mit vielfältigen und professionellen Theaterproduktionen kulturell zu beleben, den Kulturbegriff aber mit Verknüpfung des Tourismus etc. neu zu denken und für seine verschiedenen Inszenierungen ganz besondere, stückpassende Spielorte in der Region zu finden, um so seine Inszenierungen zu den Menschen zu bringen.

Das Theaterangebot der Nordschwarzwälder Kreativabteilung reicht vom ideenreichen Kinder- und Jugendtheater mit eigener Sparte, über einen breitgefächerten Abendspielplan und Freilichtinszenierungen, hin zu theaterpädagogischen Angeboten sowie dem Aufbau eines regionalen Bürgertheaters für alle Altersstufen.

Da alle Inszenierungen des Profitheaters mobil sind, kommen wir gerne überall hin.



Kontakt

Im Städtle 6
75385 Bad Teinach-Zavelstein
0 70 53 - 1 84 99 37
01 60 / 96 23 89 83

info@regionentheater.de
buero@regionentheater.de



Programm

Theatervielfalt unterwegs!



Regionentheater
aus dem schwarzen Wald
www.regionentheater.de

Kunst

von Yasmina Reza
Erfolgskomödie um ein weißes Bild

..... **Genre**
Komödie Die sehr subtile und psychologisch fein gezeichnete Komödie wurde in der Presse „als großer Wurf“ gefeiert. Drei wunderbare Schauspieler entwickeln einen Gefühlsausbruch nach dem nächsten: Wut, Schadenfreude, Gehässigkeiten und gespieltes Mitleid werden mit großer Leidenschaft durchlebt.



„Vier linke Hände“

einer Boulevardkomödie von Pierre Chesnot

..... **Genre**
Komödie *Wenn zwei Menschen zwei linke Hände haben, macht das »vier linke Hände«. Dabei ist mit den Händen der beiden Hauptpersonen, Sophie und Bertrand, eigentlich alles in Ordnung - Schwierigkeiten haben sie nur, Herz und Verstand in Einklang zu bringen.*

An ihrem 40. Geburtstag will Sophie ihrem tristen Dasein in einer gefüllten Badewanne mit Hilfe einer Überdosis Schlaftabletten ein Ende setzen. Doch der Plan misslingt gründlich! Das Badewasser läuft über und überschwemmt die Wohnung des unter ihr lebenden Junggesellen Bertrand ...

Was darauf folgt, ist ein amüsanter Schlagabtausch zweier Menschen, die nicht miteinander, aber auch nicht ohne einander leben können. In jedem Fall ist bei diesem Kampf der Geschlechter Lachen garantiert.

NOCH'N GEDICHT

Das Leben des Humoristen
Heinz Erhardt

..... **Genre**
Biographie
Komödie Heinz Erhardt war der Schelm der Nation. Wenn er mit treuherzigem Gesicht „Noch'n Gedicht“ zum Besten gab, krümmten sich die Zuhörer vor Lachen. Die Inszenierung des Regionentheater erzählt die bewegte Lebensgeschichte des deutschen Komikers der fünfziger und sechziger Jahre.

Anstatt eine bloße Aneinanderreihung seiner Bühnennummern zu zeigen, hält der Regisseur und Autor des Stückes, Andreas Jendrusch, in seiner Inszenierung die Lupe auch auf den Menschen Heinz Erhardt.

Diese spannende Mischung aus Werk und Leben macht den Abend zu etwas ganz Besonderem.



Sherlock Holmes jagt Jack the Ripper

Krimistück von Florian Battermann und Jan Bodinus nach Sir Arthur Conan Doyle

..... **Genre**
Krimi Kaum will Dr. Watson auf der Isle of Gladstone einmal richtig ausspannen, sieht er sich nicht nur mit einem blutigen Mord konfrontiert, sondern auch mit seinem lieben Sherlock Holmes, der just auf dieser Insel dem überall fiebrig gesuchten Frauenmörder „Jack the Ripper“ hinterherjagt.

... Krimifans werden begeistert sein!

Cafe del Nordschwarzwald.

die chillig beatige Konzertlesung an plätschernden Oasen.

..... **Genre**
Konzertlesung Ein DJ, ein Kammerorchester und markante Stimmen aus dem Ensemble des Regionentheater lassen Texte und Musik rund ums feuchte Nass vereinen und an plätschernden Oasen mit passendem, ins Licht gesetzte, Ambiente in einen Hörfluß bringen.

Erleben Sie wie Tom Sawyer auf „Fluch der Karibik“ trifft, Heinz Erhardt mit Goethe Schabernack treibt, wie Schuberts Forelle oder auch die Moldau musikalisch erklingen, wie Händel, aber auch moderne Liedtexte Teil des Programmes werden.

Zu einem jeweils ganz eigenen und besonderen Abend wird diese Konzertlesungen, da sie zwischen den einzelnen inhaltlichen Runden Raum für regionale Köstlichkeiten und Gastronomie gegeben wird und dem Publikum dazwischen zur Begegnung dient.



INNER:WELLNESS „wie das Leben jubelt“

Lebensgeschichten in 7 Bildern.

..... **Genre**
schauspiel
meets
tourismus *Ein Warteraum eines Bahnhofs. Verschiedenste Menschen kommen zusammen und warten eigentlich nur darauf wieder auseinander zu gehen. Für einen kurzen Augenblick kommen Reisende mit so vielen unterschiedlichen Menschen zusammen, ohne wirklich in Kontakt zu gehen. Keinem scheint bewusst, was für Geschichten das Leben bereithielte.*



Was aber, wenn es irgendjemand gelänge den richtigen Ton anzuschlagen, um alles offen zu legen...

Erleben Sie, wie sich Schicksal und Zufall im Leben manchmal die Klinke in die Hand geben, wie das Leben manchmal so spielt und wie man am Abend plötzlich ein völlig neues Leben lebt und das bewusst.

Der Name der Rose

krimi.live.hör.spiel von Umberto Eco

..... **Genre**
besondere
Formate Die zweistündige Inszenierung skizziert ein lebendiges Bild des späten Mittelalters mit seinen politischen, sozialen und religiösen Konflikten. Dieses Ambiente soll durch den besonderen Spielort unterstützt werden und macht so den Theaterabend zu einem ganz besonderen Erlebnis.

Schauspiel meets Tourismus



Konzertlesungen an
plätschernden Oasen

lebendiges
Kinderabenteuerland

mit Schauspiel
Orte neuentdecken

einmalige
Waldabenteuer

sessionale
Sonderformate

